

新潟県

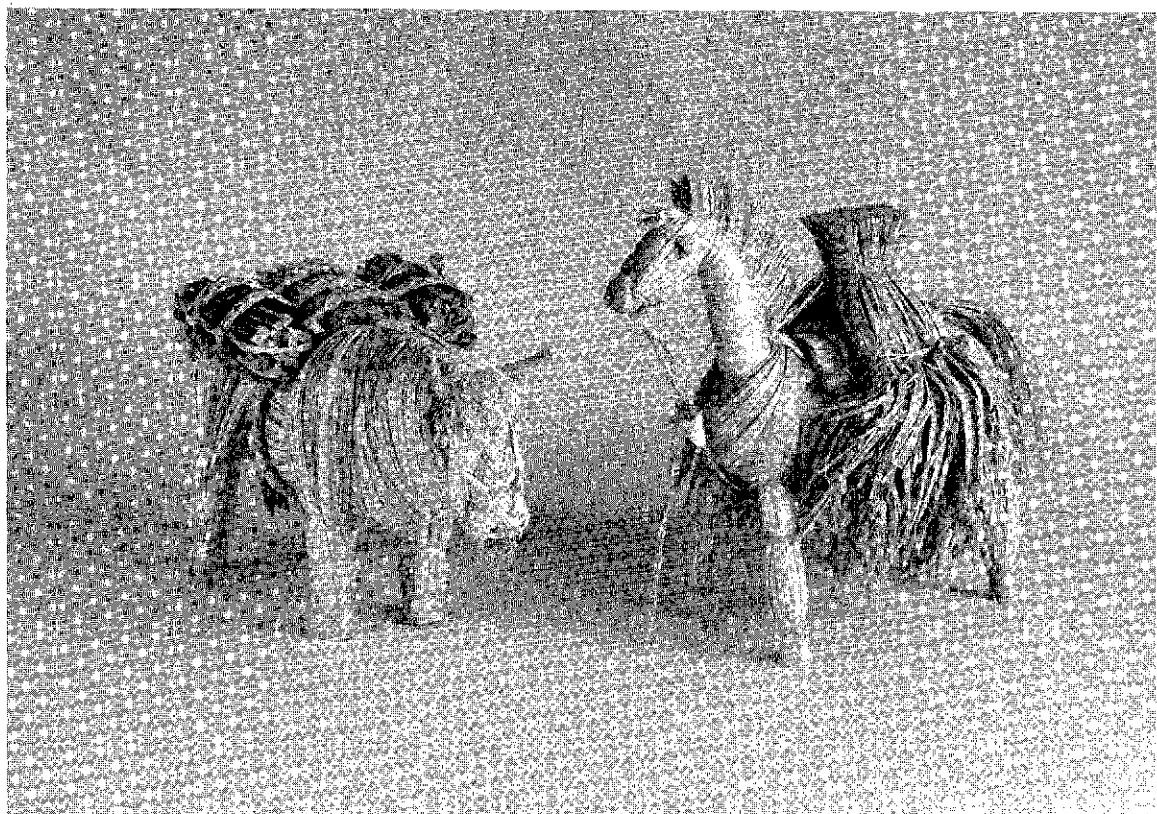
62年

公民館月報

7月
第 413 号

特集 公民館初任者講座 4

—学級・講座開設の考え方とその手順（下）—



越後の郷土玩具(七)

すげ馬・すげ牛

郷土玩具の素材は、紙・土・木(草)に大別される。昔、貴重だった紙は都市周辺で、土は良質粘土の産地で、山深い農山村では木や草が素材となつた。

新井市平丸地区は、
戸数百十戸、人口五百
人足らずの過疎に悩む

部落である。が、ここが素晴ら
い、「ナガ馬・ナガ牛」とう

じいさうに馬、すり牛をりぎのをもんじ
でいる。威勢がよくたぐましい
馬、忍耐強い牛。だが農作業の
変化で飼われなくなつた。それ
を憇んで三十年ほど前、同部落
の岩崎雄作老の手で馬が、つい
て岩崎亮二によつて牛の製法が
編み出された。今これら先人の
技術を受け継ぎ、平丸民芸品組
合がその伝統と品質の維持を
守つている。とはいへ、作る人
の老齢化、後継者不足、過疎化な
どにより衰退気味となつてゐる。

昨年、民芸品保持のため、県下二校が指定を受けた一つに平丸小学校があり、児童が「すげ馬・すげ牛」作りに取り組んでいる記事を読んだ。うれしいことである。稲束を背負った馬、薪を運ぶ牛、いずれも手のこんだ立派な郷土玩具である。

第2回 理事会開く

永年勤続者表彰は十五氏に

去る六月九日(火)新潟市白山会館で、本年度第一回理

主な議事は、第三十八回県公民館大会の進捗状況及び同大会で表彰される、優良公民館・永年勤続者の選考であつた。ついで、関プロ公連・全公連の関係する事項について報告がなされた。

は、基本的には主管公連の考え方を尊重することとし、「公民館の歌」を全参加者で大合唱できるよう、開会式直前に若干の練習時間とするよう要望することに

◇関東甲信越静公連の第一回理おいて表彰をうける優良職員、水年勤続職員についても、推薦のための審査をあわせて行つた。

全公連基本構想について』 中間報告出る

中間報告出る

六月十一日、全国公民館連合会総会が東京都青山会館で開催

として方向を摸索してきたものである。この中間報告は、もとより、課題と解決の方向を示したものであり、今後全公連理事会において、具体的な改革の方策が提示されるものである。その時には、我々も全公連組織の

された。統いて十九日には同じ会場で都道府県事務局長会議が開催された。本会から、会長と事務局長がそれぞれの会に出席

形或者として主体者意識をも十分なる審議に参加せねばなるまい。

常勤職員の永年勤続表彰については、あらかじめ市町村から推薦のあった候補館5館、候補者15人について、選考がなされた。その結果、公民館については、表彰基準では三館程度としているものの、候補公民館のそれぞれが優れた活動をしていることか

研集会」の成果を高めるべく協力することについて。このため、本県から、第13分科会（婦人の学習と公民館）について、発表者、司会者、助言者の三役を出ること、ならびに、少なくとも15名以上の参加者を確保してほしいとの要請があつた。

あいさつに立った横山会長 (於都道府県事務局長会議)

優良公民館表彰一覽

氏名	所属
田中信行	畠野町公民館
小川清司	妙高々原町公民館
大貫泰弘	小須戸町中央公民館
小池直臣	農浦町公民館
中林秀一郎	十日町市公民館
長谷川政夫	龟田町公民館
荒井克夫	龟田町公民館
伊藤源治	名立町公民館
村田澄雄	高柳町公民館

小黒	平山	長谷川邦夫	五十嵐末松	雲霧
基采	勇			徳茂
民館				徳一
				彰
				潟東村公民館
			白根市大郷地区	公民館
		白根市大郷地区	白根市白井地区	長岡市日越地区
	公民館	白根市白井地区	新潟市北地区公	公民館
	公民館	白根市白井地区	新潟市北地区公	民館

この基本構想は昨年一年を費して十名の専門委員によつて慎重に検討し、全公連の組織体

感の持てる今今蓮にならねがならない」と言つていた言葉が印象的だつた。

公民館大会レポート(2)

事前研修用論文

地域に根ざす初期公民館が求めたもの

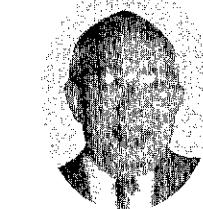
早稲田大学客員教授

横山宏氏

第38回県公民館大会がいよいよ目覚めました。

大会での講義をお願いしている横山宏教授から、このほど

大会主題「地域に根



さす公民館のあり方」をより深めて大會に参加すべく、事前研修用の論文をいたしました。先生の熱っぽい迫力がじ

かに伝わってきます。そもそも寺中作雄氏がこのよ

うな構想を抱くに至った背景は、敗戦によって虚無と化した國土と、極度に荒廃し、向かうところを失ない茫然自失している同胞、わけても青年の姿を前にして、たまたま文部省の公民教育課長の職に就いたことにある。

従って、そこには単なる役人

(公務員)としての着想をはる

かに越えた、一種の悲壯感すら

ともなつた念いが込められて

いたのである。

すなはち、この公民館によつ

て人々に「郷土を興す」という

方向を示したのであって、單な

官僚風の一端とは大きく異

なっていることは、今日もなお

強く伝わってくるのである。

この「構想」を通して、寺中

氏は、それまでの(戦前の)わ

が国の社会教育が、上からの(1)

儒教風のお説教を中心としたも

のであり、(2)社交や娯楽に欠け

(3)産業や経済といった実業・実

学がなく、(4)「地方自治」をふ

まえた政治教育が存在せず、(5)

また政治教育が存在せず、(5)

独自の施設を持たないもので

あった。という五点を指摘し、

その反省の上に「われわれの郷

土を足場に、陶冶修養に務め、

单なる施設・建物としてではなく、市町村といふ自治体と結び、

自治精神・郷土の振興、そして

町々に村々に民主主義を普及し

ていくのが公民館」であると

語っているのである。

星霜移り四〇余年、いまの公民館は果たしてその初志を貫いているのだろうか。「建物の壮麗さと内容の充実とは、おおむね

反比例する」(バーリンソン氏の法則)となつてゐるのではないか。どうか。そんな感慨に耽つてい

た筆者は、たまたま今春北海道

のオホーツク沿岸地区を旅し、

彼の地の公民館職員の研修会に

臨んだが、そこでは若い公民館

職員が「過疎、過疎、過疎」の

中で村びととともに炭を焼き、

漁を手伝いながら故々として郷

土を興こす欣びに燃えて、公民

館活動に励んでいる姿を目撃

し、心身が洗われる思いがした。

世論・風潮・流行と称して、

「文化・教養・知識・技術」の

切り充りよろしく、「カル

チャヤー」風の講座が虚しく繰り

抜げられている公民館の現況を

見るにつけ、いま再び「公民館

よ、初志に返れ!」と願わず

にはおれない。

保健医療担当者は、疾病治療の重要性は無論だが、飽和時代、ストレス社会、そして病以前の生涯を通じる高齢化社会の今日、疾患以前の生涯を通じる心身の健康づくり、こ

隣は何をする人々

馬場賢一

くしては健やかに生き抜くことは難しいと受けとめている。

状勢に対応した教育推進。健康で体力、気力の充実した人間育成教育が、三本柱となつて

いる。

一方、県環境保健部が推進している各ライ

フステージにおける基

本的日常生活習慣の正しい

く。

育成事業も社会教育施

策の基本と同質のもの

である筈なのに、両者

の横の連携が不十分の

困るのである。なかでも、も、もともと巾の広い

学習の場を持つ公民館

が、住民情報を把握し

て、それぞれのコ

ミュニケーターともなる

べきなのでは。

(新潟県医師会副会長)



さす公民館のあり方」をより深めて大會に参加すべく、事前研修用の論文をいたしました。先生の熱っぽい迫力がじ

かに伝わってきます。そもそも寺中作雄氏がこのよ

うな構想を抱くに至った背景は、敗戦によって虚無と化した國土と、極度に荒廃し、向かうところを失ない茫然自失している同胞、わけても青年の姿を前にして、たまたま文部省の公民教

育課長の職に就いたことにある。

従つて、そこには単なる役人(公務員)としての着想をはるかに越えた、一種の悲壯感すらもなつた念いが込められて

いたのである。

あらためて書くまでもなく、

いわゆる公民館は一九四六年七月の文部次官通牒「公民館の設置運営について」に端を発する

ものであり、それはまた「寺中

構想」にもとづくものである。

そもそも寺中作雄氏がこのよ

うな構想を抱くに至った背景

は、敗戦によって虚無と化した

國土と、極度に荒廃し、向かうと

ころを失ない茫然自失している

同胞、わけても青年の姿を前に

して、たまたま文部省の公民教

育課長の職に就いたことにある。

（公務員）としての着想をはる

かに越えた、一種の悲壯感すら

もなつた念いが込められて

いたのである。

すなはち、この公民館によつ

て人々に「郷土を興す」という

方向を示したのであって、單な

官僚風の一端とは大きく異

なっていることは、今日もなお

強く伝わてくるのである。

この「構想」を通して、寺中

氏は、それまでの(戦前の)わ

が国の社会教育が、上からの(1)

儒教風のお説教を中心としたも

のであり、(2)社交や娯楽に欠け

(3)産業や経済といった実業・実

学がなく、(4)「地方自治」をふ

まえた政治教育が存在せず、(5)

また政治教育が存在せず、(5)

独自の施設を持たないもので

あつた。という五点を指摘し、

その反省の上に「われわれの郷

土を足場に、陶冶修養に務め、

单なる施設・建物としてではなく、市町村といふ自治体と結び、

自治精神・郷土の振興、そして

町々に村々に民主主義を普及し

いくのが公民館」であると

いうのである。

星霜移り四〇余年、いまの公民館は果たしてその初志を貫いているのだろうか。「建物の壮麗さと内容の充実とは、おおむね

反比例する」(バーリンソン氏の法則)となつてゐるのではなか

るうか。そんな感慨に耽つてい

た筆者は、たまたま今春北海道

のオホーツク沿岸地区を旅し、

彼の地の公民館職員の研修会に

臨んだが、そこでは若い公民館

職員が「過疎、過疎、過疎」の

中で村びととともに炭を焼き、

漁を手伝いながら故々として郷

土を興こす欣びに燃えて、公民

館活動に励んでいる姿を目撃

し、心身が洗われる思いがした。

世論・風潮・流行と称して、

「文化・教養・知識・技術」の

切り充りよろしく、「カル

チャヤー」風の講座が虚しく繰り

抜けられている公民館の現況を

見るにつけ、いま再び「公民館

よ、初志に返れ!」と願わず

にはおれない。

「いまや文明はカステラとな

り、文化は鍋と安アパートと化

してしまった。すべて内容のな

い言葉は墮落する」と喝破した、

竹内好氏の言葉が重くのしか

かつて来るようである。

公民館が、地域に根ざし、郷

土を興こす活力源となってくれ

ることを願つてやまない。

任者講座4

考え方とその手順(下)

実践を中心に



星野氏

執筆者紹介
十日町市博物館長

星野元一氏

昭和三十三年、十日町市の職員に採用以来の生え抜きの公民館人。途中昭和52年から60年まで、教育委員会社会教育主事、市立博物館副館長を歴任のあと公民館副館長の職にあつた。伝統ある「十日町公民館」の歴史を築いた人の一人。

この春、博物館長に昇進され

た。

五、受講者の募集

さて、受講者の募集です。どんなよい企画でも、人が集まってくれなければ、学級・講座の展開が望めないことはいうまでもありません。そこで、まず、伝達のための募集要項(チラシ)が必要になってしまいます。

その内容の表現とキャラクチャーレイズを工夫しましょう。

内容は、分かりやすいこと。ねらいや全体像が見えるものでないと、住民の理解は得られません。人はだいたい見出しにし目を向けませんから、ねらいや内容を端的にとらえ、しかも魅力あるキャラクチャーレイズが重い

(図1) 公民館の事業の情報源について

情報源	割合
市報とおかるま	50%
公民館情報	48%
地区部だより	42%
分館だより	35%
公民館チラシ	50%
会館チラシ	25%
地元新聞	30%
ロコモ	10%
その他	10%
不明	5%

六、講師の依頼

職員は、学級・講座のプロデューサーです。講師は、学級・講座の一部としか関わることが出来ません。ですから、その全體、そのねらいや、内容、方法、その中のどの部分を受け持つてもらうか、をしつかりと伝えておかないと方向がずれたり、内容が重複したりして、出席率の低下を招きます。

私たちの公民館では、「講師依

りますが。少なくとも、お役所では反感をもたれるようです。

図1は当市での宣伝方法についての反応です。

調査対象によつて、かなりの違いがあるのではないかと思いま

すが、何が効果的かを調べておく必要もあるでしょう。しかし祭りには祭りの雰囲気を醸し出す小道具が必要のように、

いろんな方法で宣伝しておくことがいいのです。

それから、ダイレクトメールです。特に婦人の場合は、婦人会やPTAなどと手を組み、これを行うのも一つの方法です。

最後は、ロコミです。図1では、数は少いようですがむしろ確実性のあるのはロコミです。そのためにも良い企画をすることではないかと思います。

七、仲間づくりと役割分担

人間は、互いに心を許し合わないと本音を出してくれません。本音がでないと、おざなりな仲間しか出来ないし、おざなりな学級にしかなりません。ですから、最初の学習口には話し合いの時間を十分にとり、「自己紹介(いろんな方法をつかい)などを丹念に行う必要があります。そのためには、まず、職員が裸になることです。自分や自分の家庭の弱点をさらけ出して見せることによって、受講者がとも安心して話し合いの輪に入ります。

一般的に出席率は、回を重ねるごとに低下しがちです。今回

八、学級・講座の運営

の婦人学級では次の図2の通りでした。

義務ではない社会教育の中で、この婦人学級では次回の出席率は、回を重ねるごとに低下しがちです。今回

頼書」をつくり、行事名、期日、会場、対象、課題、内容、「できただけ具体的に」、方法、交通、宿泊、連絡先、その他、を連絡することにしています。そして、全員

対象の年齢、性別、職業、学級経験など、申込書からつくった「受講者状況」や「学習プログ

ラム」「映画プレス」場合によつては「質問事項」なども届けるようにしてきました。そうした

資料がないと、講師も目的を得たままでは、ここで決まります。)にも触れてもらい、学級長、副学級長、

「受講者状況」とかお茶出し係などにはここでもあります。

から交代で司会をやってもらう間は自然に話だすようになつてきます。そうした中で、全員

にはここで決まります。)にも触れてもらい、学級長、副学級長、

「受講者状況」とかお茶出し係などにはここで決まります。

も決めて、次回からの学習に備えます。

す。人数が多かつたら、まず、小グループ(六~十人)に分け

ることです。数が少ないと、人間は自然に話だすようになつてきます。

いきます。そうした中で、全員

にはここで決まります。)にも触れてもらい、学級長、副学級長、

「受講者状況」とかお茶出し係などにはここで決まります。

も決めて、次回からの学習に備えます。

話しあいには方法があります。

(図2) 出席率の推移

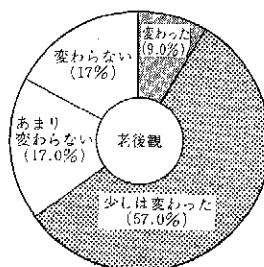
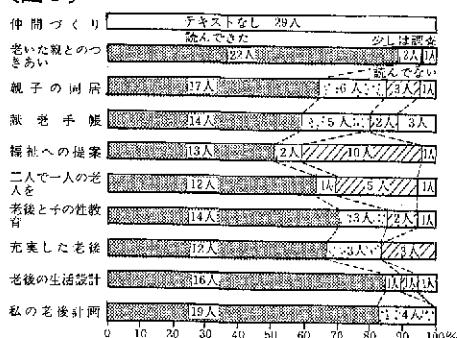
*他に3回特別学習あり

乗る人にベルトをすぬ思ひやつ(夏の交通事故防止運動)

九 学習のまとめ 反省と次年度への計画

話し合い、講義などの様子を調べながら進めてみました。図3のグラフは、その中の「読書」についてです。

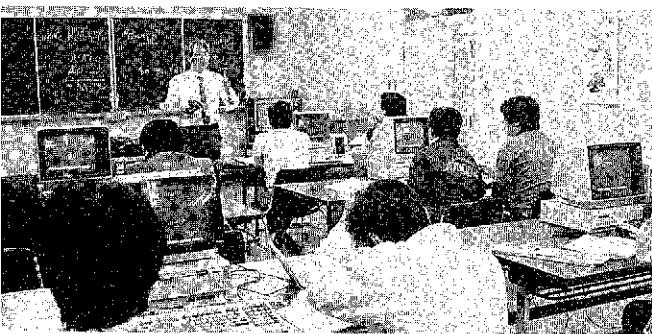
[圖 3]



• 100 例 題 課 程 教 材

新日本通商 学

質



豊栄市中央公民館

確かな手応えパソコン講座

実験記録のリーフ

(20)

はじめに

今日のコンピュータの普及は、目をみはるものがあります。私たちの家庭の中にも多くのマイコン(マイクロコンピューター)がすでに入ってきていま

す。その代表として、直接操作して楽しめるペーパナルコンピュータ(パソコン)を利用して、プログラム言語(マーケット)の基本を楽しく学びながら、コンピューターアレギーを取り除くことを目的として、昭和60年度からマイコン教室を開設し二年目を迎えました。

講師及び機種

講師には、市内のパソコンショップなどから情報を得、当市在住の新潟大学助教授飯田恵一先生にお願いしました。また、助手として私が手伝いました。

パソコンは、最初メーカーから借用する計画でしたが、期間が長いため無理。そこで、個人所有のものを借用することになりました。台数は二人で一台の割合で十台。

学習内容と方法

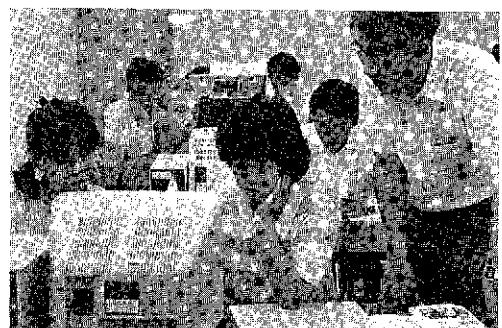
内容は、各年度ともベーシックが中心です。60年と61年度は、延べ学習時間がそれぞれ50時間と長かったのでベーシックの基本的な命令から始まり、グラ

フィック、シーケンシャルファイル、ランダムファイルと、ひとおりの内容をこなすことができました。その他に、日本語ワープロ、作表計算などのプログラム試用や、財務会計、コンピューターミュージックなどの应用例を紹介しました。

学習方法は、参加者全員がパソコンに触れることができるようしながら、前回の復習を三十分前後を行い、繰り返しを重点にして実施しました。

[年度毎実施状況一覧]

	60年度	61年度	62年度
回数	20回	20回	10回
人数	男15女5	男12女8	男12女0
パソコン	10台	10台	6台
指導者	2人	2人	2人
日時	水 19:00~ 21:30	金・土 19:00~ 21:30	木 19:30~ 21:30
(毎週)			
費用	6,000円	6,000円	6,000円



受講者の反応と反省

初年度は、パソコン講座を長

期間実施することについて不安がありました。大成功に終ったと思っています。というのは、五月から十一月にわたる長丁場でしたが、脱落者が少なかつたこと。パソコンの提供者など協力者に恵まれたこと。さらには、受講者の発案で、講座閉講後に、

おわりに

最初の卒業生を中心

に結成したマイコンクラブは、会員を増しています。会員は、当初豊栄市民だけでしたが現在は、新発田市、水原町、京ヶ瀬村にまで広がり広域化しています。

これからも活発な活動ができるように支援していきたいと思います。

して「豊栄マイコンクラブ」が結成されました。

二年次は、初年度の反省から、開講期間を短かくして、学習効率を上げるために、また、パソコン提供者の負担を軽くするため、週二日の日程で実施しました。

五月から七月に圧縮した結果、学習の効率はあがりましたが、受講者の時間的負担が増し、出席率が下がる結果となってしまった。

若いたちは、理解が早いのに、40歳を過ぎるとだんだん遅くなっているからです。今年はこの反省に基づいて二グループで実施するつもりでしたが、支障があり実現できませんでした。

(豊栄市中央公民館主事)

丸山 正記

山北町公民館長の佐藤久志氏から次ぎの便りがありました。
（前略）

六月号で一番有益だった記事は、「初任者講座」です。長年の経験と研修を積まれた人のものだけに、具体的で多く教えられました。特に「婦人学級ログラム」は参考になります。次号の「下」が待たれます。

山北町公民館長の佐藤久恵氏
から次ぎの便りがありました。

待たれる「初任者講座」

ジエント化をはじめ外来語の難しいものには、（ ）書きで、訳をお願いします。

本紙は、これまで公民館の職員、運営委員のみなさんを対象にした内容を主として扱ってきました。が、読者に公民館利用の個人や団体のみなさんが少なくないようです。そこで、七面の「情報広場」を利用者の意見随想や利用者相互の交流の場に möchtenします。ご活用ください。

利用者の投稿大歓迎

中華人民共和国北京市
北京路·中国科学院分院招
待所 气付 本田 清

入山すると手紙を書けません
のでとりあえず一筆。元気です。
(九月には一度帰国予定)

本田清氏。いよいよ現地入りしたという便りがこのほど届きました。次に紹介します。

ここは政府の許可のほかに
白治区・軍隊と何十ものハンコ
のいるところでした。
独り旅のせいか中国語もだい
ぶ理解できるようになり、不^レ
由はありません。中国人は、コ
セコセしたところがなく、先の
先を見て悠々と仕事をして いる
ようです。

白鳥の本田氏
といえば、いう
までもなく、本
会の前事務局長

白鳥のあるさとを目前にベー
スキャンプ生活、か月以上。ま
だ成否は五分五分、序の口とい
うところです。

広情報

(本田氏からの絵はがき)

白根市中央公民館主任 布施正男氏（36）
公民館に来てまだ2年、
いうものの、青年センター
町村立の青年の家を設置し
るのみ、白根市が県内最切

「…」とおっしゃる。
一地区館活性化のポイントは一
「スポーツ芸能祭の二大イベ
ントに終始している活動から、
今年は一步抜け出し、学級・講
座之力を入れるべき本質改善を

5年もいた社教のペテラン。
現在は、中央公民館の事業を
すすめながら、根岸・鷺巣の二地
区館の主事を兼ねているとか。
顔を合わせると、開口一番「地域
活動をする」と根ざした
には、地区
館の活性化
を図らねば

「取り組んでいた」とおっしゃる。
—具体的にどういうことを?—
「実は、昨年から婦人学級(若妻学級)を開設すべく囃り起こしを進めて来たんです。」
「公民館の良さはどんな点?—
「自分の仕事が住民に直に響くんです。一般行政では味わえない充実感です」と目を輝かして答えてくれた。(上村記)

素顏拜見

小須戸町中央公民館主事
水沢喜代志氏（27歳）
農業共済に3年、公民館の主事になって4年目、いわば若手のホープである。

「ワーワーを発揮させたい」と意気こんでいた。——分館はど

「どういう仕事が主なんですか？」
「もちろん公民館の仕事は全部です。去年までは、図書室運営が目玉でしたが……」とおっしゃる。
図書館を見せてもらうと、蔵書

「これまでほとんど分館にまか
んな活動をしているんですか」
せつくりだつたんですが、今年
は高齢者学級の開設をテコに出
前の活動をするつもり」と一つ

冊数一万数千冊、広い閲覧室が整備されているのが目についた。——あなた自身の今年の抱負は――「婦人層の活性化です。団体育成や学級・講座のテコ入れをするつもりです。なんとか女性バ

ひとつ明快な答が返ってきた。
なお、本人は語らなかつたが、
毎月刊行の公民館報（三八八号
62年6月号）の編集には中心と
なつて活躍しているという。成
田館長さんの声（上村記）

県事業紹介

昭和六二年度

「新潟県文化財指導者講習会」

文化行政課

県民一般に、文化財に関する知識を普及し、これを愛護する精神を高めるために文化財保護について指導的立場にある関係者の参加を求め、これに必要な専門的知識及び技術を研修するものである。

受講者定員 200人
受講申込方法等

高等学校教職員以外は、すべて市町村教委へ申込んでください。

高等学校教職員は、各自教育行政課にて往復ハガキで申込んでください。
電話による申込みは、御遠慮ください。

申込期限 八月十日(月)まで

(受講の可否については、返信用ハガキで連絡します)

受講者
会場 新潟県厅西回廊二階講堂
新潟市新光町四番地一
(電話) 025-251-2512
内線 二二二文化行政課
(二日間)

主催 新潟県教育委員会
期日 昭和六二年八月二七日(休)
一八月二八日(金)

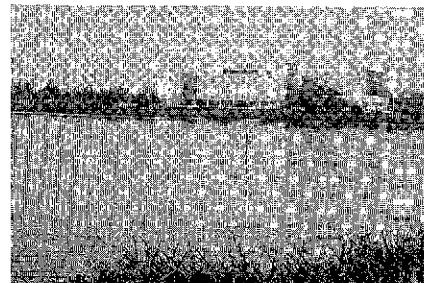
良書紹介



大正っ子の心意氣
石井耕一著

この間まで豊栄市の市長だった石井耕一氏といふよりは、ホンの二年前まで、本会の会長だった方という方が親しみが湧く。その石井氏がまたまたエッセイ集を刊行された。「おしゃべりはダイヤモンド」「大正っ子ベンザイ」に続く三冊目の随筆集「大正っ子の心意氣」がそれ。

内容は、幼なじみの思い出や、消えない戦争の心の痛み、あるいは随想や時事問題等々中庸く豊富な話



自然科学館遠景

バス→新潟駅下車、女池愛宕行き、野球場・科学館

交 通
電話 025-251-2512

期 間
7月25日～8月23日
所 在 地
新潟市女池字蓮潟東(一番)

題が軽妙なタッチで書かれている。何気ない書きぶりの中に、時代の風俗や思潮を的確に捉えていて、そして何よりも、一貫した氏の人間を愛する心が、読む者を引きつけて離さない。

ぜひお薦めする一冊である。購入は最寄りの書店です。(B6判、二六七頁、昭和六十二年四月一日発行、定価1,300円)

発行所 新潟県公民館連合会

【新潟市川端町2-9・県林業会館内】
【電話・新潟(025)224-6073】

発行人 会長 志水亘

編集人 事務局長 上村捨二郎
【定価1部 120円 合計・年額 1,440円】

自動車=新潟バイパス桜木イ
前下車
ノタ一から三分
休館日 每週木曜日 年末年始
入館料 大人5百円、小中学生3百円
あ と が き

◇いよいよ県公民館大会が近づきました。主管公連では準備に万全を期しています。大会の成功に全員的協力をお願いします。

◇おわびと訂正!!先月号の「素顔拜見」の文中、中条町中央公民館の長野正夫氏の公民館勤務

通算二四年とあるのは十四年の誤り、また同記事提供の聖籠町公民館の手島勇平氏の職名が主任とあるのは社会教育主事の誤りでした。両氏に深くおわび申し訳ござります。(上村記)

特別展奉納

県立自然科学院

音と光のふしぎな世界

音と光が織りなす不思議な世界は、見る人々に楽しい驚きを与えます。

今回は、音と光を使った楽し

い不思議な作品を紹介します。

音と光を使った楽し

い不思議な作品を紹介します。