

新潟県 公民館月報

昭和60年10月号

発行所 新潟県公民館連合会

【新潟市川端町2-9・県民会館内】
【電話・新潟(0252)24-6073】
【振替新潟0-4049】

発行人 会長代行 佐藤眞武

編集人 事務局長 本田清
【定価1部 120円 年会・年額 1,440円】



の花は、庭先に野辺
に、去り行く秋風に
乗って軽く咲いてい
る。細い茎が、ある
秩序と調和を保ち、
無造作な線を引く、
茎の先端は、白淡紅、深紅
の秋桜が、群をなしてめれ
動いている様は、人々の後
姿をのぞくよらな風情であ
る。

昨年の荒川町の文化祭
に、四季の花と題して七点
程出品したものの中からの
一点を選んだ。趣味として
見よう見まねで色紙に水彩
したものである。

季節感もあり、やさしさ
をよく表現しているとし
て、町の方々、特に若い女
性の方から好評をいただい
た。

常に雑草化として目にか
げられない花が、本紙月報
の表紙にされること、嬉
しいことである。原産は、
メリシコときく。

果す公民館活動のあり方 (1)

老人の利用者数は1日60~70名と予想され、それに見合う設備だったが、実際に開館してみると、1日120人の利用で年間6万人の利用者があり、5年間変化はない。

学童保育の方も希望者が多く、定員オーバーの児童を収容している。

センター全体としては、年間利用団体は800団体で延人数15,000人で、学童保育が12,000人、図書館利用者が8,000人で合計で59年度では10万人を超えていました。

建設要請の時の約束により、最初から地元に管理を委託され、いろいろな機能を備えた施設であったために、担当する市の課がなかなか決まらなかったが、昭和58年にコミュニティセンター条例ができ、生活課が担当することとなり、窓口が一本化されました。

最初の地域の準備は運営委員の選出でしたが、自治連合会を中心に老人クラブ、婦人の代表20名で構成し、互選で役員を選出し、6名で執行にあたっています。

管理人もボランティア精神に富んでいる人で恵まれています。

運営する経費は集会や会合で利用する団体から基準を設けて協力してもらっています。

ただ、あまり遠く離れていない所に木戸公民館があり、同じ市の施設でありながら、おかしいという不満の声もありましたが、建設要請時の約束もあって、利用者から理解を得て協力費をもらっています。

最初のうちはもの珍しさがあって利用はあるが、そのうち月日が立てば無料の方が利用されるのではないかという不安もありましたが、実際にはそうではなく、年々利用者は増加しています。

次に、運営委員会についてですが、運営委員会の事業は従業員の研修会、利用者代表との懇談会、広報紙の発行、備品の整備などが主です。

研修会と懇談会は年2回、広報紙の発行は年に1回で年間の利用の状況、利用者の意見や感想を掲載し、住民に配布しています。

備品についてはようやく扇風機や網戸、テレビ、掃除機などを整えることができました。

運営委員は主に自治連合会代表者を中心に構成されていますが、設立運動に尽力されたことと協力費だけではどうしても維持できなくなつた場合に住民からの協力が必要となります。

そこで協力が必要なった場合、センターの状況を住民にお知らせする時も自治会を通して行っているし、またセンターの実態をよく理解している自治会長さんがおられます。

開館以来、東京都足立区や鶴岡市、千葉市のコミュニティセンターから視察があり、いずれの地域も「老人憩いの家」が同居していないというお話をあったし、またどこも市職員が常駐しており私達の施設と比較して羨しいと思いました。

本間 テレビでちょっと見ましたが、外資系の会社で退年間近な人が学習計画を出すと、その学習が実行できるように会

社が資金を出してくれるようなところがあるようですが、このようなことがすぐに新潟にも表われるとと思えないが、企業の高齢化社会への対応を感じます。

私はこの場で公民館のあり方など大それたことはとてもいません。

従ってNHK文化センターとは何かということについてお話をします。

みなさんから受信料をいただいている特殊法人のNHKとは違う組織ですが、全く異なるのではなく、NHKのテキストを発行している日本放送協会やNHKサービスセンターと同列で、会社でいえば子会社あります。経済面は独立しています。

従って株式会社ですから、受講生からお金をいただき、それで賄っています。

全国に11ヶ所あって、来年は名古屋と京都に設立されるようですが、年に1・2ヶ所ずつ広がっています。

文化センターそのものが建設するのではなく、するいようですが地域から要請があって誘致されます。

会場費が高く建物を建設するわけにはいかないので、パートやホテルなどの要請によって設立されます。

新潟の場合には、ご存じのように白山会館の中にあるわけで結婚式場であり、会場は安くないが白山会館からの誘致要請があって、昭和57年に短期間の準備で設立しました。

教育産業はあまり儲かるものではありません。

大都市の東京や大阪では企業提携をしているところがありますが、新潟では私ひとりでやっていろいろなことができるわけではありませんので、公民館さんのライバルなどという立場ではありません。

また新潟では受講料をとられることに抵抗があり、東京本社との話し合いでの受講料を決めているが、東京よりも少し安くしています。

期間も週に1回ではなく2週間に1回程度に長くするようになっていますが、お金を出して教養を身につけるのは抵抗があるようです。

無料でできる公民館は強い立場ではないでしょうか。

東京から高名な先生をお招きすることもできず、受講生が多くなければ運営ができないので、いろいろと苦面をしますが、ひとりの力ではどうにもなりません。

ただしNHKの公共の電波を使って広報できることが強身であります。

講座の運営についてですが、講師の謝礼は受講料の3~4割に止めないと成り立たないといわれていますので、1万円の講師であれば、1回1,000円くらいの受講料だと25~30名の受講者を集めなければならず、お金をとるわけで至難のわざであります。

市の公民館では50人くらいは軽く集まるそうで、こちらは50名の募集で15人が自主的に集まり、それを20人にするのがやっとです。(以下次号)

第36回新潟県公民館大会 パネル討議のあらまし

生涯教育の基幹的役割を

司会者 BSNアナウンサー

池葉 宏

パネリスト 利用者代表

主婦

山県 智恵子

類似施設代表

新潟市木戸地区コミュニティセンター

運営委員会会長

増井 未次

カルチャーセンター

NHK文化センター

新潟営業所長

本間 金三

公民館職員

黒崎町公民館

社会教育主事

高井 琢平

研究者

上越教育大学教授

前用 幹

市町村理事者

豊栄市長

石井 耕一

記録 新潟市曾野木公民館

伊田 千代子

池葉 公民館活動について不勉強でわからない点もありますが、ご了承願いたい。

まず、利用者代表の山県さんからお願ひします。

山県 私は退職したら、レクリエーション活動の普及に力を注ぎたいと以前からそう思っていました。しかし、それだけではまだ余力があるので、その余力をどう使うかあれこれ考えた末、人間は死ぬまで勉強ということで公民館に行きました。

改めて市の広報を見ると、講座や講習、教室、自主教室などがたくさんあります。学ぶ意欲さえあれば、機会や場はいくらでもあると思い、私は意を強くしました。

私は公民館に入りしているうちに幅広い年齢層の人達がいろいろな目的で利用しており、また学習を通して視野を広げ、教養を高め、楽しく生きる生き方を身につけることも知り、実にすばらしいことだと思います。

いうまでもなく、公民館は多くの市民が利用する身近かな教育施設で、生涯教育の最先端の現場です。その公民館の果している役割の大きさをしみじみ感じています。

一方、進展する社会は市民の価値観や学習の多様化をもたらしている。市民が公民館に寄せる期待はますます強まってきています。

公民館の果す役割的重要性に鑑み、今後一層活動内容を充実させる必要があります。

以下わざかな経験ですが、感じていることをいくつか述べさせていただきます。

(1) 学んだことを地域に還元する学級を

自主開放の市民大学講座のなかの福祉部会を受講して社会福祉協議会と社会福祉事務所との相違や実態、私助・互助・公助の明確化などを中心に学び、福祉の現状を知るとともに将来を展望することができました。わたしたちにできることは何か、今後どのようなことに力を注ぐべき道を示されました。

今具体的に実践していることはボランティアバンクの設

立とボランティア連絡協議会の機能をどのように高めていくかです。

これは個人のレベルではなく、受講生をはじめ、多くの人の力を結集してはじめて可能になるのです。

1歩でも前進していきたいです。

学習は単に個人のレベルではなく、自分の得たものを人のために役に立っていく姿勢が大切ではないかと思います。

私達の学習活動が充実した背景には、会場の確保や運営全般にわたる公民館の大きな援助がありました。

公民館の大きな援助があったがゆえに、活動が持続できました。

今後、学んだことのいくらかでも地域に還元していきたいです。公民館でも地域の課題や生活課題につながる学習の一層の充実をはかってほしいと思います。

(2) ボランティア講座の受講から

障害児をもつお母さんや知覚障害者の方の参加もありました。

受講後の感想発表会で知覚障害者の方は「知覚障害者はまだまだ辛せだ、もっと大変な障害の方が立派に自立しておられるのを知り、勇気が湧いた」と述べられました。

障害者の自立が叫ばれる今、心身に障害をもつ人にとつて学習の機会の必要性は健常者よりも一層切実です。

また、農村・都市を問わず広い地域にわたって学習ニーズがあり、とくに近年は家族や隣近所の協力が得られにくくという実状があります。

以上のようなことを考え合わせると、障害者の学習の場の充実が大切であると同時に、障害者の参加を容易にするためにボランティアの誕生も必要です。

(3) メディア教育

ニューメディア時代に対応するために公民館のワープロやパソコン教室は必要です。

過剰の情報社会の中で、価値のある情報を選択する眼を養う必要があります。

公民館の講座を契機に個人あるいはグループ活動を展開していかねばなりません。またそれらへの指導、援助も期待しています。

増井 公民館の類似施設ということで、木戸地区コミュニティセンターの設立・開館の概要について説明します。

新潟市木戸地区は世帯数1万1000戸あまり、人口は3万5000人です。

コミュニティセンターは1階が老人フロアで男女の浴槽と廊下のついた44畳の大広間と管理室です。

2階は、60畳の集会室と料理実習室(20人定員)と学童保育室(40人定員)と図書室で床延面積が770m²と小じんまりとしている施設です。

昭和53年に自治連合会7団体が木造市営住宅の鉄筋建築への改造に伴い、その敷地内に住民の福祉を考えた多目的に利用できる施設の建設を請願し、昭和55年に新潟市ではじめてコミュニティセンターが設立されました。

実践記録 リリーズ

(2)

公民館活動実践記録シリーズを復活しました。活動の苦心談・成功例など」送稿ください。

やつてよかつた公民館まつり

竣工を祝つて三十四団体、五千人が集う

見附市中央公民館



(日頃きたえたノドを披露する見謡会の面々)

一
はじめに

県障市には六つの公民館があり、それぞれ独立の体制をとっている。過去二ヶ年間、毎年一館を新築し、今年は市の中心地にあり対象人口約二万の中央公民館が市民の期待を抱つ五月十二日に新築オープンした。その内容は鉄筋建、二、八七七坪、集会室十五室、設計から竣工まで二ヶ年を要した新公民館の出発を祝つて、オープニングを開催した「中央公民館まつり」を紹介する。

二、まつりのねらい

(一) 公民館が主導する学級、講演会に合わせて公民館まつり座、公民館を利用しておる各種団体等、市民の芸術文化創造の発表の場として、又地域の芸術文化活動について、理解と認識を得て、その出発を祝つて開催した。

（二）まつりの運営

まちのいろんな活動を通して、
市民相互の心と心のふれ合い、通
じあえる場づくりを目標として、
ゴミ箱(三) 形成の一助とした

（一）公民館第一回の講演会は、金賞を
が多忙な毎日だったので、公民館
まつりの実施は、一段落してから
とも思ったが、しかし多忙無理を
踏み、日本舞踏。

③展示(十田体)。書道展、生花展、展、消費生活展(賃貸消費者の多様性を表示)山川展、長崎市考古資料展、長崎市美術館展、長崎の詩人・矢沢寧、パネル展、鳥風展。
④その他(六田体)。茶会、ダンスパーティ、
△△日本本二回日本本、△△既出版

約五千人。
四、今までの公民館まつりは、
公民館利用者たゞの呼びかけであ
るが、このまつりは、公民館の運営に
よりては、運営の問題となる。
参加団体の理解と協力で、ただ一
回の打合せで決まりた。
四、これかららの課題

つたが、今日はよの多くの中良が
ら参加していただきため、市の広
報で募集したところ、中良の市に
は校上の記念事業を手伝うとする
市民ナ�이ドーが、東京支局別府

られたようだ。市内各地が「うきよを」を取り入れて実施したい。

公民館で作成した資料や文書を収集するなど、調査がなされた。

社会教育主事 木津庄吉

資料錄

を心懸掛くだされません
か、県内の誰かへも紹介
しておこうだらと頃であ
す。

投稿歓迎

上編集部

A black and white photograph showing a group of people gathered around a large, dark-colored painting or mural on a wall. The scene appears to be an indoor exhibition space.

(見附市附賢先市遺墨展)

感想文でも結構、折しふ
れて気軽にペンを取らせて
ください。採用させては御品
を差し上げております。

投稿歓迎

公民館で作成した書類や
文芸作品集または館報など
をご惠送ください。ません
か、県内の皆さんへも紹介
しまくりたいくらい思いま
す。

資料歓迎

(見附市中央公民館
社会教育主事 木津庄吉)

〔一〕市民の各年齢層の協力をいたさず実施したが、青年層の参加が少なかった。今後はどのようにして青年の参加を促すまつりにするかが課題であり検討して行きたい。
〔二〕市民の各年齢層の協力をいたさず実施したが、青年層の参加が少なかった。今後はどのようにして青年の参加を促すまつりにするかが課題であり検討して行きたい。
〔三〕「大陰」、「教育家、北海道開拓者」「大橋一義」等多数の故人の書画が展示され、見附市にこんな作品があったのかと大勢の市民に感動を与えていたようだ。そのため名義団体の発表期日、使用する墨の決定についても確実な面もあつたが、参加団体の理解と協力で、ただ一回の打合せで決まった。
四、これがひの講題
(一)「今年度の公民館まつりは、公民館員ベースで進めたが、来年度は、市民の意志を更に反映し市民サイドに立った運営委員制度を取り入れて実施したい。」

第5回 見附市中公まつりプログラム

期日	時間	内容
5月12日(日)	9:00~ 17:00 13:30~ 19:00~	公民館一般公開 (出演団体の控室は除く) 開会式 アトラクション ・見附交響楽団 曲名(日本の四季より「春」と「夏」) ・わかばコーラス 曲名(こきりこ、会津磐梯山、怪獣のパラード) 結城会、見結城会合同発表会(民踊)
5月13日(月)	13:30~ 19:30~	高齢者ダンスパーティー(市老人クラブ連合会) 見詠会、うぐいすクラブ合同発表会(民謡)
5月14日(火)	19:30~	市民民踊クラブ、本所民謡愛好会合同発表会
5月15日(水)	19:30~	明民会発表会(民謡、民踊)
5月16日(木)	13:00~ 19:30~	茶会(寿学級茶道クラブ) 葛巻民踊教室、葛巻民謡愛好会合同発表会
5月17日(金)	19:00~	舟和会、扇生会民謡舞踊の夕べ
5月18日(土)	14:00~ 19:00~	寿学級発表会(民踊、詩吟) 見附中央民踊会発表会
5月19日(日)	9:00~ 10:00~ 18:30~	神風流越龍会発表会(詩吟) 茶会(南会婦人学級、茶道サークル) ダンスパーティー(翔踏会、階友会) (会費は800円です。18日迄に金井酒店、又はオヤマツ理容所へお申し込みください。)
5月20日(月)	19:00~	月踊会発表会(日本舞踊)

展示

日 時	展 示 内 容	会 場
5月12日(日)17日(金) 9:00~17:00	書道展(書心会、硯心会、見心会)	小ホール
5月14日(火)15日(木) 11:00~16:00	寿学級生花クラブ	中ホール
5月18日(土)19日(日) 13:00~16:00	消費生活展(見附市消費者協会)	小ホール
5月18日(土)19日(日) 9:00~17:00	山草展(見附山草会)	視聴覚室
5月18日(土) 12:00~17:00	稍古資料展示会(見附古代史研究会)	中ホール
5月19日(日) 9:00~16:00	見附市先駆遺墨展(見附の歴史研究会)	
公民館まつり期間中	矢沢宰バネル展(見附青年会議所) 鳥兜展示(鳥兜の会見附支部)	一階ロビー 一二階ロビー
*6月1日(土)2日(日) 9:00~16:00	盆栽展(見附盆栽会)	中・小ホール

現場の実践記録募集

「公民館・現場から」の実験記録」と題した連載特集を続行しようとならなかった。しかし、実験記録は、かつて、実験記録が「集い」や、「結ぶ」として集大成したシリーズの復活である。

字数は、1,400
字、活動の現場写真や
資料等を添え、当編集部
あてお送りください。

プロフィール

中之島村社会教育主事補

內
機

智氏
(26才)

プロフィ 新潟県のほぼ中央で、南蒲原郡の西端に位置し、周囲を偏川、刈谷川、猿橋川に囲まれ、水と糞と生き、米の村として全国的にその名を馳しいままで、これまで中之島にして来たわが中之島に道中之観見所インター、昆蟲バイパスも完成、五十七年七月には国道東バイパスも通り、宅地造成も進み純農村から近年大きく変りつつあります。

木村は八つの村が明治三王に属する。四年に大會開き、今口の中の實村となりました。現在も八つの村の条例分館を有し、中央公民館を中心としながらも、各分館は独自の計画を企てながら地域に密着した分館活動を進展しておられます。



(中之島村公食館長
正之助)

(中之島村公良館長
佐々木芳男

