

# 新潟縣 公民館月報

(昭和33年3月18日第三種郵便物認可)

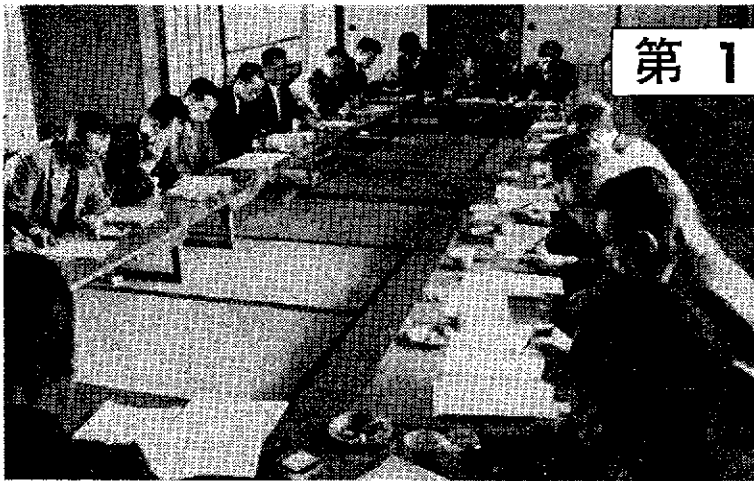
昭和39年5月5日(毎月1回1日発行)

発行所 新潟県公民館連絡協議会  
 [新潟市一番瀬通町・県教育庁社会教育課内]  
 [電話(新潟) 285611の624]  
 [振替(新潟) 4094]

発行人 飛 田 一 郎  
 (定価 1部15円)

5月号(135号)

## 第1回評議員会



【長岡市中央公民館での第1回評議員会】

### 新年度基本方針きめる

#### 図書館協会加入も了承

39年度県公連の第1回評議員会が、さる4月10日長岡市中央公民館で開かれた。この日は、新年度県公連事業計画、予算などの基本方針をきめたほか、懸案となっていた県図書館協会加入について県図書館長本間敏雄氏から種々説明を聞き、これを了承した。おもなる審議事項は次のとおり。

①39年度事業計画については、おむね本紙4月号9面に記載のとおり承認したが、本年度は、最近問題の多い都市公民館対策にも重点を入れていくということから、市協会との懇談会を計画し、前進をめざした。

②39年度才入才出予算案については、4月号3面に掲載のとおり承認した。39年度は一般負担金を総額より割増したにもかかわらず、かたのうで減額予算となったが、この原因は、昨年度当初予算に算込んだ県補助が一一般特別補助26万円の減となったこと、また例年予算編成が早過ぎることから繰り越し金

を過大に見積り過ぎたことなどがおもなる原因である。この結果、せっかく本会が一般負担金を増額し、事業の前進拡大を旨とさせても、県補助が現状のままでは、諸物価急騰の折に実質上の前進は望めないとして、今後の対策を考えていくことになった。

③負担金等における振替普通払込料金加入者負担については、本会への負担金等の送金には指定銀行を経由してきた場合は送料はサービスとなるが、振替送金の場合は送料が差し引かれて入金するので事後処理に困惑している。このため、加入者負担金を認め、送金の便宜をはかるかわりに、分担金の納期を第一期6月、第二期7月と早めていたが、ものとして了承した。

④39年度県公民館大会開催について、細目の決定は理事会をすることとし、次のとおり基本方針を了承した。  
 大会主題「公民館は変化する社会のなかで住民のよりよい生活と明るい社会を築くための役割に経営すればよいか」  
 期日、7月中旬  
 会場、高田市厚生会館(中央公民館)  
 主催、上越地区公民館連絡協議会  
 記念講演講師、前東大校長 養誠 氏  
 司氏(交渉中)

### 「子どもを水から守る運動」

#### 県公連も協力してはじまる

毎年子どもの水による事故が多町村、同教委では、協力団体として発している。このため、ことしもて県公連など関係団体十二団体を県、市町村などの主催による「子どもを水から守る運動」がはじまる。この運動は、単に幼児、児童にだけ対して、総合的な水死事故対策を推進していくことになった。

具体的なことは、広報活動の徹底、なるときでも事故が発生しており、保護者に対することも正しい。この対策には、単に幼児、児童にだけ対して、総合的な水死事故対策を推進していくことになった。この対策には、単に幼児、児童にだけ対して、総合的な水死事故対策を推進していくことになった。この対策には、単に幼児、児童にだけ対して、総合的な水死事故対策を推進していくことになった。

「手洗いが赤痢予防の第一歩」

### 目次

県社教課長に長嶋氏	P. 2
39年度県社教課事務分掌	P. 3
有線を利用した公民館活動	P. 4・5
公民館を工場に貸す	P. 6
県歴近づく	P. 7

### 5月の歴史

#### 犬養 毅

32年前、5月16日、首相官邸で青年将校に射殺される。「起せばわかる」といったことで有名。福沢諭吉の門下。新聞記者から政界に入り、終身議員にあって藩閥打破、憲政擁護につくした。

新設、標識や防止きの作成などが望まれている。

あなたの一文を  
 お待ちしています

日常の活動のなかで、こうありたいと願いながらできない悩みや訴えがあつたかと思ひます。日記さうのもので結構です。あなたの考えを短文にまとめてお送りください。締切は毎月十五日、掲載文には薄謝を差し上げておきます。(編集部)

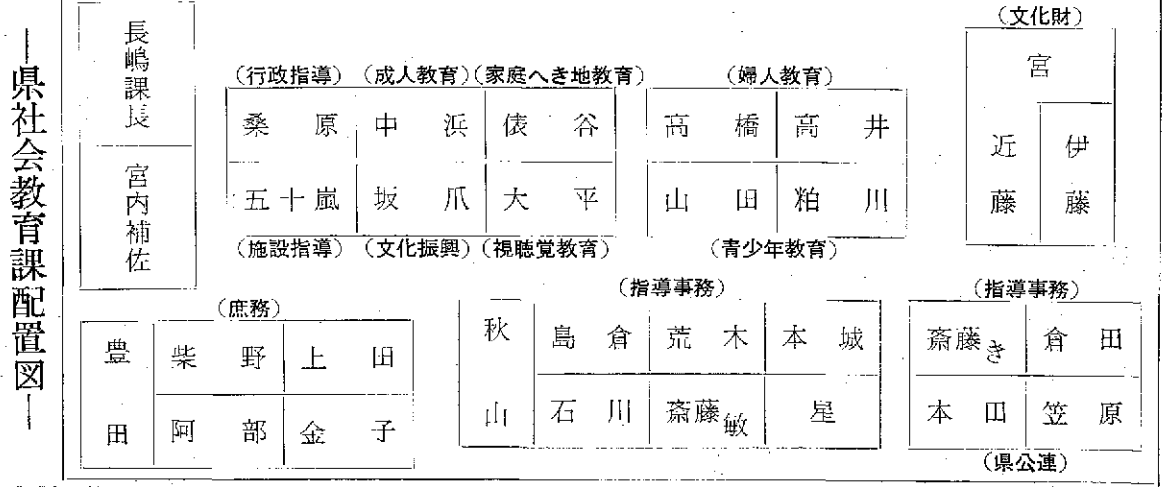
政党内、党勢拡張、政権獲得などという一種の病気がつきまとう。そのために、あるいは種々の不正手段に出でたり、あるいは敵に向って進み勇気を失ったりすることがある。これを監視し、激励するのが言論に従事する人々の責任でなければならぬ。すなわち記者諸君は公平なる地位にあって、各政党の不正を裁く裁判官であると同時に、政党内に正統性に向って進むことをちゅうちょする場合、これを促さんだつし激励するの役目にあるものである。いかなる議員太郎といえども「お前は強いぞ」と始終はげまされると、卑怯な真似はしようしないものである(全国護憲記者大会の演説より)



# 39年度県社教課事務分掌

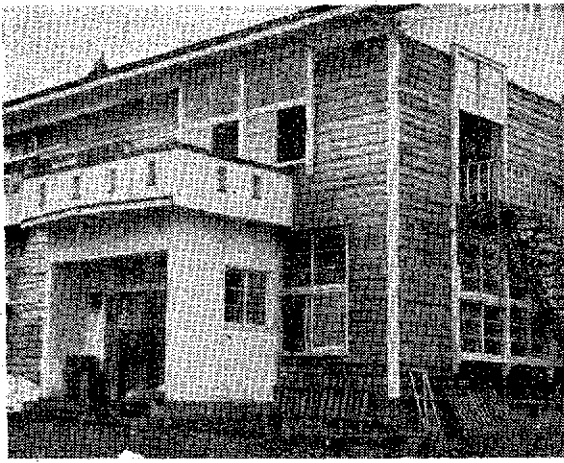
社会教育課長 長嶋 多助  
社会教育課長補佐 宮内 英二

係別	分業	事務		担当者				
		主	担	主	副			
庶務	1 係事務の総括整理に關すること	係長 豊田 富治	主任 柴野 達男					
	2 公印の管理に關すること							
	3 課内の管理に關すること							
	4 他の所管に屬さない事項							
	1 予算の編成及決算に關すること			主事 柴野 達男	係長 豊田 富治			
	2 予算の各業種別格別費に關すること							
3 課員の昇給昇格その他人事に關すること								
4 社会教育課補助金事務に關すること								
5 講師の派遣に關すること								
係	1 諸給付事務に關すること	主事 補佐 上田 光栄	主事 補佐 阿部 榮二					
	2 物品の購入保管に關すること							
	1 歳出簿の整理記録に關すること	主事 補佐 阿部 榮二	主事 柴野 達男					
	2 課内の経費執行に關すること							
	1 文書の收受に關すること	補佐員 金子 ハルイ	主事 補佐 上田 光栄					
	2 職員の旅費に關すること							
3 出勤簿の整理に關すること								
文化財係	1 係事務の総括に關すること	副主事 柴野 達男	主事 伊藤 正一					
	2 有形文化財に關すること							
	1 記念物に關すること	主事 伊藤 正一	副主事 柴野 達男					
	2 文化財調査審議会に關すること							
	1 無形文化財に關すること	主事 近藤 忠造	副主事 柴野 達男					
	2 刀剣登録審査に關すること							
指導係			社会教育主事		指導事務			
			主任	副主任	主任	副主任		
	行政指導に關すること		桑原 芳太郎	中浜 新四郎	主事 秋山 茂男	主事 荒木 京子	主事 本城 正子	
	1 社会教育に關すること							
	2 総合社会教育に關すること							
	3 県社会教育主事に關すること							
	青少年に關すること		山田 冲哉	粕川 正之	主事 高倉 義夫	主事 補佐 齋藤 敏子	主事 補佐 倉田 久枝	
	1 青少年団体に關すること							
	2 青年学級に關すること							
	成人教育に關すること		中浜 新四郎	桑原 芳太郎	主事 秋山 茂男	主事 荒木 京子	主事 本城 正子	
	1 PTAに關すること							
	2 訪問集會に關すること							
	3 社会通信教育に關すること							
	4 高等							
5 成人教育に關すること								
婦人教育に關すること		高橋 ハナ	高井 タケ	主事 高倉 義夫	主事 補佐 齋藤 敏子	主事 補佐 倉田 久枝		
1 婦人学級に關すること								
2 婦人団体に關すること								
家庭教育に關すること		依谷 正樹	高井 タケ	主事 荒木 京子				
1 家庭教育学級に關すること								
2 家庭教育指導者に關すること								
へき地社会教育に關すること		依谷 正樹		主事 荒木 京子				
施設指導に關すること		五十嵐 久勢	大平 博徳	主事 秋山 茂男	主事 荒木 京子	主事 本城 正子		
1 公民館・図書館・博物館に關すること								
視聴覚教育に關すること		大平 博徳	五十嵐 久勢	主事 石川 智章	主事 補佐 齋藤 敏子			
1 視聴覚ライブラリーに關すること								
2 録音教材センターに關すること								
文化振興に關すること		坂爪 精一郎			主事 石川 智章	主事 補佐 齋藤 敏子		
1 文化芸能に關すること								
2 ユネスコに關すること								









弱電機工場となる十日町市水沢公民館

# 公民館を工場に貸す

## 十日町市 おこる水沢地区民

さる4月13日付朝日新聞新潟版に「公民館 空工場に貸す」という見出しで、十日町市水沢公民館の問題が四段抜きで掲載された。いまだきこんなことがあってよいものかどう

か。読者の皆さんに訴えたいという気持ちから、ここに朝日新聞の許可を得て全文を転載させていたが、(編集部)

「学習の場」を  
かえして！

十日町市水沢公民館は、この地区の人たちが旧水沢村当時苦労して建築したものが、市当局は、これを東京のある弱電機会社に貸すと決めた。会社側は今月下旬から操業を始めるため十五日ごろから公民館の内部の改造に取りかかるという。学習する場所を奪われた青年や婦人たちは「市のやり方は一方的すぎる」と途方にくれている。

この公民館は木造二階建てで百八十万円で建設された。内部には「化学センター」だった。同村が三十七三立方尺で、三十五年十一月、集会所や映画室、図書室など、り年四月、十日町市に合併されると村費や庫庫補助、寄付金を二百つに削減が概してあり、村の文

同時に市の所有になったが、引きつづき地区の話し合いの場所として広く利用されていた。

ところが去年十二月、輸出用弱電機の部品造っている河端セラミック工業(本社東京、資本金三千円)から十日町市へ工場を借りた、と申入れを受けた市は、労働力を確保しやすい水沢地区に工場を誘致することに、同地区の市政事務顧問や商工会などと再三話し合った結果、この公民館を工場の適所と選んだ。

そして定例市議会最終日の三月三十一日、公民館を行政財産から普通財産に切替え、借地料や電話料などいっさいを含め月一万五千円で二年間弱電機会社に貸すこと

にした。公民館は市の水沢出張所二階に移すことにした。

こうして公民館事務所は八日出張所に移ったが、地区民のほとんどのこの時初めて弱電機工場の進出を知ったという。

青年団役員のアさん(66)は「工場誘致のためとはいえず、みんなが使っている公民館を貸さなくとも何か別な方法があったのではないのでしょうか。出張所の二階が集会所ではないままのように自由出入りでまかせん」と話し、主婦たちも「独立した公民館がなくなるのは惜しい。地区出身で東京で働いている人たちがたくさん寄付をして建ったのに……」と残念がっている。

# 県社教課親交会

## 新緑の三国街道を探究

長崎新緑長を迎えた県社教課親交会は、週日、松ヶ京から三国峠方面を探究してまいりました。編纂も「グルッペ主任(社教)の一言としてカメラをぶらさげて参加、傑作をものしてまいりました。また末現察ですが、その二二コマを紹介いたします。

まず懇親会での長崎課長の「おじおなをかかえて大笑い。日ごろ謙謙な長崎課長のハッスルぶりに女性陣は涙が出るほどごろけまわるといふ一幕で、これは編纂もシャッターを切るのを忘れる始末ブしもきまさせられましたがおきませ。(本)

一方市内補佐は柔道八段の巨体を屈伸して、十八番小話の美演補佐の補佐役つまり妻君役には慶喜幹事長、坊や役には石川主事というコンビで、ロールプレイングの模範を示して格好でした。また大平視聴覚氏のしゅいノド、坂爪文化振興氏のボクシングもどきのツイストなど天下一品の至善まで飛び出すという、かつて例をみないほどの楽しい場面の連続でした。

最後に、わが名アシスタント笠原友史は、親交会の紅一点幹事として、大活躍したことを報告しておきます。(本)

# 新着録音教材紹介

◆雨にも風にもシリーズマンの配達少年とその同級生の労働者婦人少年局編「働く少年」の生活記録の放送劇。各巻三分。

四〇〇〇一「一升瓶の唄」  
地方の中学を卒業した少年が酒屋の店員をしながら、定時制高学へ進学する許可を店主から得る話を通じて、商店の労働関係、働く少年の進学問題を扱う。

四〇〇〇二「白衣の下で」  
中学をでて「看護助手」として勤務する主人公が、友人への手紙に託して、その仕事のつらさやめじめの中に喜びを品出し、「看護婦」としてやっていくこととする若い女性労働者の人間関係のなかで描いたもの。

四〇〇〇三「つちくれ」  
卒業期をむかえて、都会への働きあてがられる少年と、それにつけ込む「口入れ屋」の話を通じて、農村の若い人達の就職問題や農村問題にふれる。

四〇〇〇四「重い新聞紙」  
新聞配達員の朝、快活なメテ

仕事にスマートだし、給料もよのと思ったバスの車業であったが初めの二週間。そのつらさを知らされた。しかしそのなかにも嬉しい時もある。そのようにながらで運転手とのロマンスや交通事故なども交えて描く。

四〇〇〇六「もう淋しくな」  
複雑な家庭、孤独な生活に反抗して不良化していった少年が同僚や優しい主の努力によって発達した機会を通じて、更生し、ためを積み、働く少年が互に話し合える場の必要性を訴えた。

四〇〇〇七「夜を抜け出す」  
卒業期をひかえた定時制高校生四名、工場につとめる者、中学校の図形教師につとめる者、木場に働く者、お手伝いの者、それらが未来に希望をいだきながら学んでいるが、定時制高校生であることとで差別などにぶつかりながらも、けわしい道を切り開いてゆく姿を描く。

(以下次号)



五十嵐龍造指導氏の「四時間も乗って八十円とは安いバス買」の一語でいともなやかなものがありました。この待ちぼうけの間を最も有効に過ごしたのは、編物をひらけていた荒木女史と木の芽をつんできた高橋婦人教育女史それにあやかった編纂者だったのではないかと思います。一方新編側の悪路を敬遠し三国峠から群馬県側に引き返した、星、斎藤の両女史は、はからずも先見の明を發揮したことにあいなったようです。

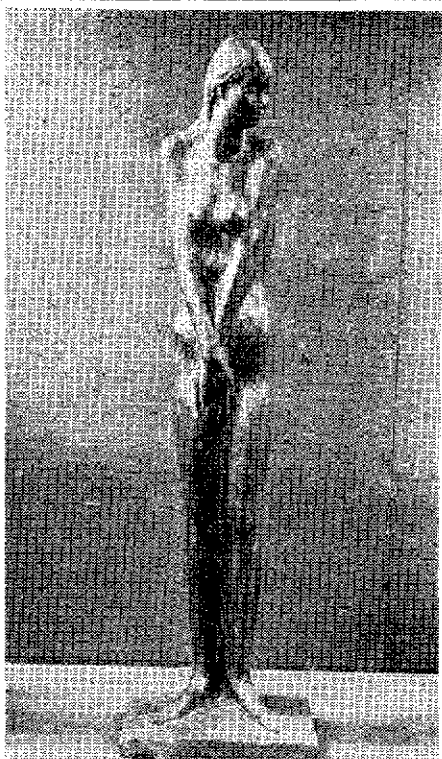


# 県展近づく

## 期待される新設の写真部門

美術の春にさきかけて、第十九回開かれる。

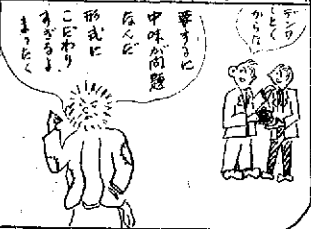
回展展が二十日、新潟会場 回展は新潟県教育委員会ならびに本年から既成の日本画、洋画、(三十一日まで、大和・小林阿子に開催市教育委員会と新潟日報社(影藝、工芸、書道の五部門に加え「アート」を皮切りに、高田(六月)の共催で、終戦直後の二十年秋に写真部門の新設によって美術の祭典、長岡(六月十八日)から干上という二つの大きな目的から出た。また、全国的にも文部省主催の「長岡市厚生会館」でそれを発し、以来年々県下美術界の年間「県展展覧会」において、第一回



第18回県展彫塑展賞「女子」戸張康生氏作

### 晴天

S. G. じや馬あらしの巻 3つあかし



展(中山竹怪氏(書道)、第三回 会員澤井敏夫、工芸日展評議員帖展では吉田武氏(洋画)がそれぞれ 佐美行、日展評議員補部式、書文部大臣賞を受賞するなどその 道元工業大学教授浅見貞舟、日展ベルは披露したと認められている。評議員木村知石、写真日本写真審査員は毎回中央の大家をわすれ 協会会員の林志郎、浜谷浩の十二らわしているが、今回は日本画で氏に委嘱することによって、いつ院展同人会橋英彦、新制作協会会 員加山又造、洋画の日展審査員田 崎広助、行動美術協会会員江見絹 子、彫刻日展理事加藤清、二科をそえることになっている。

## 全公連評議会の概要

(飛田会長出席)

四月一日  
東京都千代田区平河町都  
道庁県会館  
一、昭和三十八年度事業報  
告  
二、昭和三十九年度事業計画案  
三、昭和三十九年度収入支出予算案  
四、役員任期満了にともなう  
改選案の再選  
五、その他  
一、第一三回全国大会(二月  
一八日、二十日津市、三重県文  
化会館

専門調査機関の設置  
八、全国公民館連絡協議会の名称  
を変更して、全国公民館連合会  
に改める。  
将来は社団法人としていきたい  
公連事務所を六月初旬に、西銀  
座へ移す。  
二、昭和三十九年度の負担金を五割  
増す  
本、公民館振興のため、国会議員  
懇談会を開催して、常時連絡を  
はかる(衆参両院二〇名)  
へ、公民館施設補助について  
昭和三十八年度より二、八〇〇万  
円増で一億五千万円となったの  
で、四分の一の定率の繰越でき  
たい。

### 趣旨

新潟県の歴史初まって以来の大事業といわれる新潟国体を県民から注目していただくことに大会のあらましを写真によって記録させ、これを運じて県民一致の熱意でなしたけた新潟国体の意義を長く意識にとどめてもらう事をねがひ、あわせて写真技術の向上に資する。

### 募集条件

写真内容 新潟国体の各大会各期(スキ、春秋(陸上競技外二九種目)、夏期(水泳)開催に關する全般的事象として行幸路、開閉式、競技場接待、花いっぱい、清掃運動等の実況風景、大会期リレー、炬火リレー風景等。

サイズ カビネ判(白黒)カフ、サ、ヒスサイズ以上。

× 切 冬季大会に關する写真は昭和三十一年八月末から三十九年八月末の夏季大会に關する写真は昭和三十一年八月末よりのカメラ送り先、県庁分館、県国体事務局に郵送。

発表 昭和三十九年九月中旬、新潟日報紙上及び入賞者には直接通知する。

審査 主催者及び主催者の委しよくする審査員。

### 表彰

特選(一)志 県知事賞状  
県知事賞杯、団体写真帳  
準特選(一)志 新潟日報社賞状、新潟日報社長賞杯、団体写真帳  
〃(二)志 NHK賞状、NHK賞杯、団体写真帳  
〃(三)志 BSN賞状、BSN賞杯、団体写真帳  
〃(四)志 県知事賞状、県知事賞杯、団体写真帳  
銀賞(二十志) 〃 〃  
銅賞(二十志) 〃 〃  
念品  
カラー金賞(十志) 〃  
〃 県知事賞杯 〃  
カラー銀賞(二十志) 〃  
〃 〃  
佳作(百志) 〃 記念品

## 新潟国体写真コンテスト

### ◎応募上の注意

一、応募作品裏面には必ず題名、場所、日時、氏名、年令、職業住所を記載の事。  
二、応募資格、応募資格、応募点数、入賞数の制限はありません。  
三、応募作品の著作権は主催者に帰属し、新潟国体記録写真展に開催、公開展示します。  
四、入賞作品は原稿を提出して下さい。原稿提出なき場合は入賞を取消することもあります。  
五、応募作品は一切返却しません。

総額 補助金  
六百万円未満 百万円  
六百万円〜七九九万円 一五〇万円  
八百万円〜九九九万円 二百万円  
千円以上 二五〇万円

